

Méthode rapide
de
calligraphie

Hervé Audet, SC

Chers Etudiants,

En observant la méthode suivie dans ce cahier, vous découvrirez que l'ordre alphabétique n'a pas été respecté dans les exercices de pratique.

La raison est la suivante. En donnant le cours, j'ai réalisé qu'il était préférable de grouper les lettres par ordre de difficulté pour les apprendre plus facilement.

En cela, j'ai voulu suivre le principe pédagogique qui dit que la répétition d'un même geste nous permet d'obtenir le succès désiré plus rapidement. Le travail devenant plus facile, on apprend pratiquement sans difficulté et plus vite.

De là vient le nom de "Méthode rapide" que vous avez entre les mains. Je peux aussi vous affirmer qu'en pratiquant quelques minutes chaque jour, à votre grande joie et votre grande satisfaction, vous obtiendrez un succès inespéré en l'espace de quelques mois.

Ça vaut la peine de faire un effort pour se libérer et reprendre la vie normale par la suite. Vous avez tout mon encouragement.

Fr. Hervé Audet, s.c.

Californian
Appendix

Points importants pour bien réussir la Calligraphie.

- 1- Manière de tenir la plume : appuyée sur le majeur, entre le pouce et l'index.
- 2- S'appliquer à ne pas bouger le pouce et l'index.
- 3- Les mouvements se font de la gauche vers la droite et du haut vers le bas.
- 4- Ne pas omettre les exercices de base.
- 5- Pratiquer beaucoup. C'est la clé du succès.
- 6- On commence les lettres par le côté gauche.
- 7- Toujours laisser traîner le petit doigt.

Note importante:

Dans cette méthode, la pratique des lettres ne se fait pas selon l'ordre alphabétique. Elles sont groupées selon les difficultés.